

МХК - 8-228

Всероссийская олимпиада школьников 2025-2026 учебный год

Муниципальный этап. МХК, 7-8 класс, **бланк ответов**

Время выполнения 225 мин. Максимальное кол-во баллов – 100

Задание 1. Максимальное количество баллов – 22.

Рассмотрите фотографии шести архитектурных сооружений.

1. Укажите название и местонахождение (город или страну) каждого архитектурного сооружения.
2. Укажите название архитектурного ансамбля, в который входят два из представленных сооружений. Напишите имя правителя, связанного с его строительством.
3. Объедините архитектурные сооружения в две группы. Впишите буквы этих сооружений в таблицу. Укажите принцип объединения, дав названия группам.
4. Укажите букву, обозначающую фото сооружения, которое является «лишним» в этом ряду, т. е. не входит ни в одну из групп.

Ответ:

Названия и местонахождение	<p>А) <i>Парфенон. Афины, Греция</i></p> <p>Б) <i>Арка Константина. Рим, Италия</i></p> <p>В) <i>Мавзолей Филомена. Афины, Греция</i></p> <p>Г) <i>Пантеон. Рим, Италия</i></p> <p>Д) <i>Храм Рима. Афины, Греция</i></p> <p>Е) <i>Храм Иова. Афины, Греция</i></p>	
Ансамбль и имя правителя	<p><i>Афинский Акрополь.</i></p> <p><i>Перикл</i></p>	
Группа 1: <i>А В Е</i>	Группа 2: <i>Б Г</i>	
Название группы: <i>архитектурный стиль и цивилизация: "Древняя Греция"</i>	Название группы: <i>архитектурный стиль и цивилизация: "Древний Рим"</i>	
«Лишнее» сооружение	<i>Д</i>	
Баллы:		

Задание 2. Максимальное количество баллов – 22.

Даны фрагменты живописных произведений.

1. Напишите название, автора и время создания каждого из произведений.
2. Опишите, какое место в картине занимает представленный фрагмент, что его окружает – что находится справа и слева, кто является основными персонажами картины, какие ее детали значимы.
3. Напишите 3 слова и словосочетания, характеризующих настроение или смысл произведения.
4. Укажите местонахождение произведения, фрагмент которого представлен первым: назовите музей и город, в котором он находится.

Ответ:

Название	"Деятель валь" (+)	"Впечатление. Восход солнца." (+)
Автор	Иван Константинович Айвазовский (+)	Клод Моне. (+)
Время создания	1850 г. (+)	1872 г. (+)
Описание окружения	<p>Место фрагмента: Нижняя центральная часть, темная надобольшей драммы. (+)</p> <p>Окружение: Бурное море после шторма, огромные волны, одинокие корабли, на горизонте виднеется рассвет.</p> <p>Основные персонажи: море, цепляющиеся за обломки (символ человеческого борются) и сам "Деятель валь".</p> <p>Значимые детали: Отчаянные позы людей, угрожающие волны, проблеск рассвета (надежда), одинокие лодки (близость) или одиночество.</p>	<p>Место фрагмента: с середины. (+)</p> <p>Окружение: Мутное расцветное море, различные мутные портовые сооружения и кораблей на фоне.</p> <p>Основные персонажи: Маленькая лодка с двумя фигурами и само восходящее солнце.</p> <p>Главный "персонаж" - многоцветное световое впечатление.</p> <p>Значимые детали: Яркий диск солнца и его отражение, свободные плавающие объекты, мутные объекты, создающие ощущение тумана.</p>
3 слова, словосочетания	Безумный страх. Бурное море. Угрожающая обстановка.	Расцветный туман. Многоцветное впечатление. Терновый пейзаж
Музей и город	Государственный Русский музей Санкт-Петербург (+)	Музей Маринотта Моне Париж. (+)
Баллы:		22

6 баллов.

8 баллов.

6 баллов.

2 балла.

11111 - 8-028

Задание 3. Максимальное количество баллов – 9.

Дан ряд названий произведений:

«Кавказский пленник», «Руслан и Людмила», «Отцы и дети», «Война и мир», «Демон», «Облако в штанах», «Три сестры».

Объедините их в группы и дайте название каждой из групп в соответствии с принципом такой группировки.

Ответ:

Группа 1. Название:	Группа 2. Название:
Поэтические произведения	Прозаические и драматические произведения
<p>«Кавказский пленник» 1</p> <p>«Руслан и Людмила» 1</p> <p>«Демон» 1</p> <p>«Облако в штанах» 1</p>	<p>«Отцы и дети» 1</p> <p>«Война и мир» 1</p> <p>«Три сестры» 1</p>
Баллы: 9	

Задание 4. Максимальное количество баллов – 4.

Даны ряды слов. Найдите ОДНО лишнее слово в каждом ряду и вычеркните его. Кратко поясните свой выбор.

Ряды слов	Пояснение
Карандаш, офорт, литография, сма́лта , ксилография, станок	сма́лта - это материал для мозаики. Ретаско - это слово относится к техническим или инструментам для графики и печати.
Боттичелли, Тициан, Дюрер, Веронезе, Санти, Бернини , Тинторетто	Бернини - скульптор и архитектор эпохи барокко. Ретаско - это переписанные произведения живописи эпохи Возрождения.
Баллы: 4	

Задание 5. Максимальное количество баллов – 18.

Дано изображение.

1. Назовите имя автора, название произведения и время его создания.
2. Укажите название эпохи, памятником которой является произведение.
3. Кратко опишите композицию и сюжет произведения.
4. Напишите имена двух художников, которые были современниками автора этого этюда.

Ответ:

Имя автора и название произведения, время создания	"Весна", Сандро Боттичелли Время создания: около 1482 г.	38
Эпоха	Эпоха Раннего Возрождения	18
Краткое описание композиции и сюжета	Фигуры расположены полукругом, создавая симметричное движение в центре, образы овальной формы, а остальные персонажи распределены по обе стороны от нее, создавая динамичные линии. Фигуры юной девушки, проработаны с любовью и вниманием, придают изображению богатство и индивидуальность. (справа налево) Зephyr (Бог западного ветра) похищает нимфу Клериду, из-за чего вылетают цветы. Клериде преобразоваться в девушку Фигу (Весну), которая щедро рассыпает цветы из своего плаща, символы жизни, прихода весны и расцвета природы. В центре расположена Венера (Богиня любви и красоты), одетая в изысканное одеяние. Над ней парит Купидон с завязанными глазами, целящийся стрелой в одну из сторон. Стрелы от Венеры таинственны, три из них – богини очарования, красоты и радости, олицетворяющие добродетели. Крайний слева – Бог Меркурий, посланник богов, который своим каудатом разгоняет тучи. Произведение написано в стиле итальянского Возрождения, к платоническим идеям любви, красоты и гармонии, популярным во флорентийских кругах того времени.	108
Имена двух художников-современников	Леонардо да Винчи Микеланджело	48
Баллы:		188

Задание 6. Творческое. Максимальное количество баллов – 25.

В 2025 году отмечается 205 лет написания Александром Сергеевичем Пушкиным и первого издания поэмы «Руслан и Людмила» (1820 г.). Это первая завершенная А. С. Пушкиным поэма, вдохновением для которой послужили русские былины и фольклор в целом, с которым поэт был знаком с детства. Поэма «Руслан и Людмила» стала первым сказочным произведением, написанным А. С. Пушкиным, к этой сказочной фольклорной теме поэт вернется в 1830-е годы, написав целый цикл стихотворных произведений под названием «сказки». Пролог из поэмы «Руслан и Людмила» считается одним из самых известных произведений А. С. Пушкина.

Подготовьте план культурного мероприятия, посвященного юбилею поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила».

1. Опишите идею мероприятия, каков его основной замысел, какие участники предполагаются, т. е. на какую аудиторию рассчитано мероприятие в целом и его события.

2. Продумайте, из каких событий, в т. ч. интерактивных, (не менее трех) оно будет состоять, в какой последовательности должны идти эти события – составьте расписание мероприятия и кратко обоснуйте его.

3. Дайте название мероприятию и каждому из составляющих его событий.

4. Опишите каждое из событий и тот материал, который станет основным для его проведения – какая тема и с помощью каких явлений культуры (других произведений автора, произведений разных видов искусства, в т. ч. картин, книг, фильмов, архивных документов и других вспомогательных материалов) будет раскрыта в каждом из событий. Используйте изобразительные ряды как подсказки для содержания событий.

Ответ:

1. Описание идеи, основного замысла, аудитории: Идея мероприятия заключается в популяризации творчества А.С. Пушкина и поэмы "Руслан и Людмила" на более широкую аудиторию. Мероприятие рассчитано на любую аудиторию, ведь мы организовываем такую развлекательную программу, которая будет интересна и познавательна для всех возрастов.

20

2, 3. Расписание мероприятия с указанием названий: 10:00 - 10:30: Торжественное открытие. Приветственное слово организатора, представителей администрации. Неотрапизованные пролог и музыкальные сопровождения.
10:30 - 16:00: Основная программа: "Сказки Пушкина", "Иллюстрации к поэме", "Волшебные решения", "Песни театр / Кукольный театр."
16:00 - 18:00: Показ заключительного театрального представления "Пролог. История Александра Сергеевича Пушкина"

20 + 50

4. Описание событий (пронумеруйте события):

Баллы:

- | | | | |
|--------------------|-----------------|-----|----------|
| 1. Эксперт | Красовик О.В. | 21 | 22 балла |
| 2. Эксперт | Тришнев М.Т. | 22 | |
| 3. | Красовик Т.В. | 9 | 04 |
| 4. Эксперт | Балажонина С.В. | 4 | |
| 5. Эксперт | Милько О.В. | 185 | 04 |
| 6. Балажонина С.В. | | 9 | |
| Итого: | | 23 | |